

# Home

## NOVITÀ

Andrea Dalmasso

Cento di questi giorni

La storia di un viaggio tra due colleghi, che scopriranno di condividere molto di più di un semplice lavoro. Orlandi e Provenza, fotografo uno, giornalista l'altro, entrambi con un passato che si ripresenta, vivranno momenti complicati ed emozionanti a bordo di una vecchia Citroën, in un Sud in cui il vento sembra cambiato.

Disponibile su tutti su tutti i migliori ebookstore e nelle principali librerie online.

## SERVIZI EDITORIALI

---

Offriamo un'ampia gamma di servizi professionali per seguire il

vostro progetto editoriale nelle sue varie fasi, sempre attenti a far incontrare lo sguardo dei lettori con la particolare impronta stilistica e creativa degli autori.

## Editing

Su testi di qualsiasi natura operiamo un servizio di editing formale e non formale, a tariffe concorrenziali a partire da 2,50 &euro;/cartella.

## Valutazione inediti

I vostri testi saranno analizzati in tutte le loro componenti, sintattiche, lessicali, stilistiche, narrative. Nel rispetto dello stile, vi proporremo anche soluzioni alternative e consigli di intervento.

## Impaginazione & ebook

Impaginazione grafica e composizione professionale, su format del cliente o modello predisposto, ma anche realizzazione di ebook in tutti i formati digitali studiando, se necessario, una soluzione grafica per la copertina.

## I NOSTRI CORSI

---

Tre percorsi distinti, indipendenti ma paralleli per far incontrare la creatività e la bidimensionalità della pagina, la pratica dello scrivere e la nuova dimensione del desktop publishing.

## Corso per redattore editoriale

Un approccio integrato per attraversare insieme tutte le fasi di lavorazione di un libro, dalla valutazione all'editing, dal progetto

grafico alla quarta di copertina fino alla promozione. Per redattori a tutto tondo.

#### Corso di QuarkXpress

Approfondiremo con voi le principali tecniche di desktop publishing e impaginazione digitale, in risposta alle sempre più forti richieste di grafici da scrivania.

#### Corso di scrittura creativa

Passando dalle modalità percettive ai nuovi punti di vista introdotti dall'occhio della telecamera o, perché no, dal 3D, troveremo insieme le parole per la realtà che si trasforma. Per tutti gli appassionati di scrittura.

AAA STIAMO CERCANDO AUTORI PER UNA SERIE DI ANTOLOGIE POETICHE IN EBOOK. INVIACI UN MASSIMO DI 5 COMPONENTI E NE SCEGLIEREMO ALCUNI DA INCLUDERE NEL SECONDO VOLUME DELLA NOSTRA COLLANA eVERSI.

CERCHIAMO STORIE!

TESTE (IN CORPO 12!),

SPIRITI NOVECENTESCHI IN SCRITTURE POSTMODERNE.  
INVIACI IL TUO MANOSCRITTO!

Grazie a una nuova piattaforma di e-learning, i corsi editoriali della Enzo Delfino Editore sono da oggi interamente disponibili on line. Tutti i mediafile delle lezioni, comodamente consultabili a casa, e i materiali di riferimento (schede editoriali, norme redazionali, tabelle per la correzione di bozze) sono accompagnati da proposte di esercitazioni in cui verrete guidati passo per passo e che potrete inviarci con un solo click, per poi ricevere valutazioni e commenti dei nostri docenti.